ПОЛОЖЕНИЕ

Международного хореографического конкурса

«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРБИТА»

09–11 марта 2027 года

г. Сочи, ОК «Дагомыс»

У каждого таланта своя траектория, у каждого творческого коллектива — свой путь к успеху!

Международный хореографический конкурс «Танцевальная орбита» — творческое событие, объединяющее начинающих танцоров, любительские и профессиональные коллективы, солистов и опытных исполнителей разных возрастов. Здесь встречаются разные танцевальные направления, творческие идеи и поколения, создавая единую орбиту хореографического искусства.

«Танцевальная орбита» — это пространство, где каждый участник, независимо от уровня подготовки и сценического опыта, получает возможность представить своё творчество, продемонстрировать достижения и сделать следующий шаг в своём развитии. Для одних конкурс станет первым серьёзным выступлением на большой сцене, для других — возможностью представить новые постановки, оценить результаты проделанной работы и подтвердить своё мастерство.

Конкурсная программа объединяет различные направления хореографического искусства. Выступления оценивает профессиональное жюри, а круглые столы и мастер-классы предоставляют руководителям и участникам возможность получить рекомендации, обменяться опытом и познакомиться с новыми подходами к исполнительской и постановочной работе.

Местом проведения станет концертный зал «Балканы» оздоровительного комплекса «Дагомыс» на Черноморском побережье Сочи. Профессиональная сцена, современное техническое оснащение, комфортное размещение и насыщенная программа создают условия для ярких выступлений, творческого общения и полноценного отдыха.

«Танцевальная орбита» — место, где у каждого своя траектория развития, но всех объединяет стремление к новым творческим достижениям!

Цели конкурса

• Выявление и поддержка талантливых исполнителей, балетмейстеров и перспективных хореографических коллективов.

• Создание профессиональной платформы для культурного обмена, повышения уровня исполнительского мастерства и творческого авторитета руководителей.

• Популяризация хореографического искусства и расширение международных и межрегиональных культурных связей.

• Формирование эстетического вкуса зрителей и продвижение современных и традиционных танцевальных направлений.

Задачи конкурса

• Организация и проведение конкурсных смотров в условиях живого выступления участников на профессиональной сцене.

• Обеспечение независимой и квалифицированной оценки представленных хореографических работ экспертной коллегией из числа ведущих деятелей искусств.

• Создание условий для раскрытия творческого потенциала детей, молодежи и взрослых в различных танцевальных жанрах.

• Проведение методических мероприятий, включая круглые столы для руководителей коллективов и педагогов.

• Поощрение участников посредством распределения призового фонда и вручения главных наград конкурса.

• Обеспечение безопасных и комфортных условий для участников проекта, включая их размещение в гостиничном комплексе в шаговой доступности от места проведения мероприятий.

Организаторы

• Международное фестивальное движение «FestLife»

• Центр развития творчества и искусства «Продвижение»

• ООО «Наше будущее»

Участники

• Профессиональные и любительские хореографические коллективы, отдельные исполнители. Возраст участников не ограничен.

Условия участия

• Конкурс проводится с 09 по 11 марта 2027 года в г. Сочи.

• До 15 февраля 2027 года все участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку на эл. почту info@festlife.ru или оформленную на сайте festlife.ru. По истечении установленного времени оргкомитет конкурса не гарантирует предоставления услуги.

• Предоставление заявки на участие в конкурсе подтверждает согласие участника с условиями конкурса в соответствии с Положением.

• Заявка является зарегистрированной при внесении предоплаты согласно договору.

• В заявке должны быть указаны: фамилия и имя участника или название коллектива, возрастная категория в ансамбле, возраст солиста, репертуар, хронометраж исполняемой программы.

• Все иногородние участники (в том числе руководители, родители и сопровождающие) проживают в гостинице, предоставленной оргкомитетом. Не принимаются заявки от коллективов с самостоятельным размещением. Вход на мероприятие только по спискам на размещение, бейджам и браслетам.

• К заявке прилагается (Обязательное условие): список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, сопровождающего или др. лица. Без предоставления списка, наличие мест в гостинице не гарантируется.

• Детским и подростковым группам необходимо сопровождение родителей, или родственников/сопровождающих имеющих нотариальную доверенность от родителей.

• Заявки без проживания принимаются только от жителей г. Сочи с предоставлением копии документа о регистрации и полного списка группы с указанием: Ф.И.О. участника/ руководителя/ сопровождающего/ посетителя (количество посетителей и сопровождающих ограничено).

• Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, предоставляет отдельную заявку и согласовывает с оргкомитетом возможность участия в дополнительной номинации.

• Оргкомитет имеет право прекратить приём и регистрацию заявок досрочно, до установленного срока.

Важно! Участники конкурса «Танцевальная орбита» имеют возможность принять участие в Международном фестивале-конкурсе «Фактор успеха», который состоится в те же даты в ОК «Дагомыс». Репертуар повторять нельзя. Положение конкурса на сайте festlife.ru или под запрос.

Номинации и возрастные группы

• Классический танец

• Народный танец

• Народно-стилизованный танец

• Эстрадный танец

• Детский танец

• Танцевальное шоу

• Contemporary dance (все техники)

• Модерн

• Джаз (modern, afro, Broadway)

• Уличный танец (hip-Hop, break-dance, jazz-funk, vouge, locking, popping, krump, house, reggaeton, waacking, dancehall и др.)

• Степ

• Спортивная хореография (художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров)

• Современная пластика

• Восточные танцы

• Бальный танец

• Историко-бытовой танец

• Театр танца

• Театр мод (не менее 4 человек в группе)

Возрастные категории: 3-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Остальные номинации по согласованию с оргкомитетом!

Условия выступления

• Коллективы оцениваются по 1-2 конкурсным номерам, показанным одним составом. Хронометраж до 4 минут каждого номера строго регламентирован.

• Солисты и дуэты всех жанров оцениваются по одному конкурсному номеру. Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

• Для коллективов танцевальное шоу, танцевальный спектакль/театр танца – одно конкурсное выступление (сценическая постановка или её фрагмент), длительностью до 10 минут.

• При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление.

• Программа конкурса составляется с учётом хронометража, указанного в заявке. Хронометраж фонограмм должен соответствовать заявленному. После составления программы конкурса хронометраж изменить нельзя. Программа составляется за 10 рабочих дней до начала проекта.

• Фонограммы присылаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес mp3@festlife.ru Каждый файл должен содержать «название конкурса, название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы на конкурсе не принимаются.

• Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной группы, порядок выступления и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

• Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки и оплаты за каждую дополнительную номинацию.

• Организаторы имеют право использовать фото, видео и аудиоматериалы с конкурса по своему усмотрению.

• Порядок конкурсных номеров формируется после окончания приёма заявок. Разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию.

• Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

• Организаторы конкурса не несут ответственности за использование произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ выход на сцену в очках со стеклянными линзами, использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а также порошков (в т.ч. канифоль), иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

Состав жюри

Жюри конкурса формируется из специалистов в области хореографии, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, известных хореографов, популярных танцовщиков и постановщиков.

Критерии оценки

• **Техника исполнения:** уровень владения специфической лексикой заявленного направления. Оцениваются синхронность и хореографическая координация в групповых номерах, чистота позиций корпуса, рук и ног, баланс и качество исполнения как в сольных фрагментах, так и в ансамблевом взаимодействии.

• **Композиционное построение номера:** его целостность и драматургическая логика (экспозиция, завязка, кульминация, развязка); оригинальность хореографического замысла и разнообразие композиционного рисунка (перестроения, использование сценического пространства, уровней и направлений). Учитывается соответствие выбранного стиля и жанра общему замыслу постановки.

• **Соответствие номера возрастной категории исполнителей:** подбор хореографической лексики и физической нагрузки с учётом анатомических и физических возможностей участников; глубина смысловой нагрузки и тематики номера, адекватная психоэмоциональному развитию исполнителей конкретного возраста.

• **Сценическое воплощение, артистизм, костюм, реквизит, раскрытие образа:** выразительность и актёрское мастерство, способность раскрыть образ и передать характер номера; культура сценического костюма (стилистическое соответствие, опрятность, удобство для движений); оправданность и грамотность использования реквизита, его органичное включение в хореографический текст.

• **Подбор музыкального материала и его соответствие заявленной номинации:** гармоничное слияние музыкальной основы (темп, ритм, характер, динамика) с хореографией; точное соответствие стиля музыки и движений заявленному направлению; оригинальность музыкальной трактовки и глубина взаимодействия с музыкальным произведением.

• Для номинации **«Детский танец»** приоритет — чистота исполнения и музыкальность, а не сложность элементов. В номинации «Танцевальное шоу» дополнительно оценивается зрелищность и театральность постановки.

Подведение итогов и награждение

• Конкурс проводится по квалификационной (не соревновательной) системе оценивания. Экспертный совет (жюри) определяет уровень выступления конкурсанта не в сравнении с другими участниками, а индивидуально — на основе соответствия критериям.

• Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2, 3 степени, дипломанта 1, 2, 3 степени и участника. Количество призовых мест (званий Лауреатов и Дипломантов) в каждой номинации и возрастной группе не ограничено.

• Награждаются руководители, педагоги, балетмейстеры.

• Присуждаются специальные призы и награды, вручаются памятные подарки.

• По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают сертификаты и специальные призы. Победители конкурса приглашаются на Международные конкурсы и фестивали в России и других странах.

• Жюри оценивают участников по 10 бальной системе в формате закрытого голосования, в соответствии с критериями конкурса. Общее количество баллов суммируется и выводится средний балл, на основании которого конкурсанту присваивается звание и степень.

• Комиссия жюри определяет обладателей Гран-При и специальных призов коллегиально.

• Оценочные листы и протокол жюри, являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Компетенция и профессионализм жюри не оспариваются. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

• Все комментарии от жюри можно получить только во время «круглого стола» с руководителями конкурсантов в соответствии с программой конкурса.

• Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

• Конкурсная программа и Церемония награждения будет транслироваться ONLINE, по средствам интернет ресурсов (при условии качественного интернет сигнала).

• Итоги конкурса размещаются на сайте festlife.ru в течение трёх рабочих дней с момента оглашения результатов. Перейти на страницу итогов можно по специальному QR коду, размещенному на бланке диплома конкурсанта.

Проживание и условия размещения

Все участники, не проживающие и не имеющие регистрацию в г. Сочи, размещаются в ОК «Дагомыс», ул. Ленинградская, 7.

Оздоровительный комплекс «Дагомыс» относится к Управлению делами Президента Российской Федерации. Это один из крупнейших курортных комплексов на Черноморском побережье, сочетающий природную красоту с развитой инфраструктурой для отдыха, оздоровления и проведения мероприятий.

Дополнительные услуги комплекса включают парковку, Wi-Fi, услуги прачечной и химчистки, аренду спортивного инвентаря, детскую игровую площадку, банный комплекс, спортивный и тренажёрный залы, рестораны, бары и кафе, а также разнообразные оздоровительные процедуры и массажные кабинеты. На территории комплекса расположены три открытых бассейна с подогреваемой морской водой и один крытый бассейн. Все это создает комфортные условия для отдыха и оздоровления гостей всех возрастов.

Оздоровительный комплекс «Дагомыс» предлагает гостям размещение в комфортабельных номерах. Размещение **по 3 человека в номере**: две односпальные кровати/большая двуспальная кровать (для семейных групп) + дополнительное место (раскладное кресло-кровать (ширина – 0,9 м)). Размещение в одно-, 2х и 4х местных номерах под запрос, при наличии мест и за доп. плату. В номерах есть всё необходимое: телевизор, кондиционер, холодильник, ванные

принадлежности, косметический набор. Выбор вида (на море или горы) не предоставляется, распределение осуществляется службами размещения ОК «Дагомыс».

Питание в ресторане комплекса: 3-х разовое по системе «шведский стол» с широким ассортиментом закусок, блюд из мяса, птицы, рыбы, свежих овощей и фруктов, десертов.

Конкурсная площадка

Концертный зал "Балканы" находится на территории ОК «Дагомыс» является востребованной концертной и деловой площадкой города Сочи. Здесь проходят концерты с участием звезд эстрады, театральные постановки, фестивали, конференции и деловые мероприятия.

Профессиональное техническое оснащение дополняет стильный интерьер концертного зала. Великолепная акустика, хороший обзор, продуманная организация пространства, комфортные зрительские кресла усиливают впечатление от мероприятий.

• Вместимость зрительного зала: 852 места

• Размер сцены: 14м х 8м

• **Внимание!** Проход за задником сцены отсутствует, переход из кулисы в кулису, возможен только через сцену или зрительный зал

К залу примыкают туалетные и гримёрные комнаты. Имеется как внешний вход/выход с территории, так и внутренний из холла отеля.

Финансовые условия

«С проживанием»

Организационный взнос **(российские рубли/чел)** **3 дня/2 ночи**	**2-х местное** **+ 1 доп.место** **размещение** **(3 чел. в номере)**
Проживание + 3х разовое, питание шведский стол, трансфер вокзал жд Сочи (встреча – гостиница-отъезд); обзорная экскурсия Сочи + Олимпийский парк, пользование закрытыми и открытыми бассейнами (в период их работы); собственный пляж; концертный зал «Балканы» на территории комплекса, дискотека для участников, организационно-информационная деятельность, пропуск на мероприятие (бейдж/браслет) *- организационный взнос — это стоимость комплексной услуги, которая распределяется в равной степени для всех участников мероприятия*	**18490 руб.**

(участник, руководитель, родитель, сопровождающий). Извлечь из организационного взноса стоимость питания, проживания, транспортного обслуживания и т.д. – невозможно.	

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

3000 руб. – соло, дуэт; **6000 руб.** – ансамбль;

- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; награды, призы.

Акция «15+1» при группе 16 чел. руководитель за счет организатора, при группе 32 чел. - два человека за счет организатора и т.д.

! Обращаем Ваше внимание с 1 января 2025 года курортный сбор преобразован в туристический налог. Стоимость налога включена в сумму Организационного взноса «с проживанием».

«Без проживания»: для участников, проживающих в **г.Сочи:**

Организационный взнос:

300 руб. с каждого участника

- организационно-информационная деятельность

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

5000 руб. – соло; дуэт, **10000 руб.** – ансамбль

- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; награды, призы.

* Коэффициент Аккредитации для участников при превышении допустимого времени: от 2

Дополнительные условия

- Расчетный час 12:00: Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов. Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; гарантированное раннее расселение до 14:00 в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.

- Информация по проживанию, питанию, экскурсионному и транспортному обслуживанию принимается не позднее 14 дней до начала мероприятия. В связи с тем, что мероприятие формируется, как «групповой заезд», при аннуляции и в случае поздних изменений, индивидуальная компенсация и перерасчет не гарантируются, решение остаётся за контрагентом (отель, транспортная компания и т.д.).

- Заселение в гостиницу несовершеннолетних граждан, не достигших 18-летнего возраста, осуществляется на основании документов, удостоверяющих личность находящихся вместе с ними родителей (усыновителей, опекунов).

Сопровождающим лицам обязательно иметь при себе: свой общегражданский паспорт; документ ребенка и копию (свидетельство о рождении либо паспорт); доверенность в свободной письменной форме от родителей на сопровождение, с возложением ответственности за жизнь и здоровье, и разрешением заселения в гостиницу, с указанием паспортных данных родителя/родителей; копию паспорта родителя/родителей, чьи данные указаны в доверенности.

- При заселении в гостиницу детям и подросткам до 18 лет необходимо иметь при себе полис ОМС, справку об эпидокружении, свидетельствующая что за последние 21 день инфекционных заболеваний не зафиксировано (выдается в поликлинике по месту жительства).

- При желании руководителей групп/сопровождающих/семейных пар проживать в одно- и двухместных в номерах необходимо указать это в заявке, производится за доп.плату при наличии мест.

- Участники могут продлить проживание до/после конкурса на любое кол-во суток (под запрос при наличии мест). Стоимость уточняется при заполнении заявки (обращаться в оргкомитет).

- Дополнительное питание (завтрак в день заезда, обед или ужин в день выезда) можно заказать в оргкомитете заранее. Стоимость уточняйте при заполнении заявки.

- В день приезда завтрак не предоставляется; в случае позднего прибытия групп в день заезда опоздание на обед или ужин (по графику работы ресторана) не компенсируется. Сухпайки не выдаются.

- Трансферы в/из аэропорта Сочи, для групп менее 15 чел за доп.плату. стоимость можно уточнить у оргкомитета.

- Рекомендуемая жд станция для встречи групп – жд вокзал Сочи.

- Трансфер (вокзал ж/д– гостиница – вокзал ж/д), при группе менее 8 чел. - оплачивается дополнительно.

- Индивидуальные экскурсионные программы: в свободные дни и время от выступлений для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете конкурса заранее или при подаче заявки, за доп.плату. Список возможных экскурсий запрашивайте при подаче заявки на конкурс.

- Проезд до города проведения проекта и обратно – за счет участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

Организационные моменты

- Оргкомитет по всем вопросам взаимодействует только с руководителем участника/коллектива или ответственным лицом. Родители по всем вопросам могут обращаться только через своего руководителя.

- На регистрации участников конкурса присутствует только руководитель или представитель, владеющий информацией о программе выступления. При себе иметь паспорт, паспортные данные плательщика.

- Руководитель (старший группы) несет ответственность за порчу имущества его подопечными или их сопровождающими: на конкурсной площадке, в местах размещения и проживания, в транспорте, предоставляемом оргкомитетом. Материальный ущерб компенсируется напрямую контрагенту.

- Положение не является публичной офертой. В случае непредвиденной ситуации, организатор имеет право производить замену конкурсной площадки, а также производить замену места проживания, на равнозначные условия. В случае ухудшения условий размещения, предлагаются альтернативные варианты или изменение стоимости организационного взноса.

- Руководитель (ответственное лицо, с которым заключается договор на участие) обязан подробно изучить положение и договор. Донести все условия участия в мероприятии до конкурсантов, родителей и сопровождающих лиц своей группы, в том числе условия проживания, питания, транспортного и экскурсионного обслуживания.

- Организатор не несёт ответственность за жизнь и здоровье участников и гостей конкурса.

Условия дисквалификации

По решению Оргкомитета и Экспертного совета (жюри) к участникам и коллективам может быть применена мера полной или частичной дисквалификации. Данное решение принимается в следующих случаях:

- Нарушение пропускного режима: попытка несанкционированного доступа в концертный зал, за кулисы или в административные зоны без официального пропуска, а также подделка, передача или неправомерное использование контрольных браслетов и бейджей лицами, сопровождающими участника (коллектив), влечет за собой дисквалификацию данного участника (коллектива).

- Нарушение регламента проведения мероприятия: несоблюдение утвержденного тайминга конкурсной программы и общего расписания без уважительной причины, и предварительного согласования с Оргкомитетом, а также любые действия, повлекшие за собой срыв организационного процесса или задержку программы.

- Нарушение норм поведения и этики: грубое, неуважительное отношение или проявление агрессии в адрес Оргкомитета, членов жюри, технических служб и других участников конкурса. Дисквалификация по данному основанию влечет за собой аннулирование результатов, отмену вручения наград и удержание 100% стоимости оплаченной аккредитации.

- Попытка воздействия на результаты судейства: любое прямое или косвенное психологическое давление на членов жюри или Оргкомитет до, во время или после проведения мероприятия (включая уговоры, угрозы, попытки подкупа). Подобные действия, направленные на искажение объективности судейства, наказываются снижением баллов либо полной дисквалификацией с аннулированием всех ранее полученных результатов, отзывом дипломов, удержанием 100% стоимости аккредитации и последующим недопуском к проектам Оргкомитета.

Предварительная программа

1 день 08:00–12:00 — рекомендуемое время прибытия групп на ж/д вокзал Сочи. Встреча с трансферным гидом. Бесплатный трансфер от ж/д вокзала Сочи в гостиницу (расписание отправлений сообщается организатором за 3 дня до заезда; возможно ожидание прибытия других групп). Трансфер из аэропорта для групп менее 15 человек — за дополнительную плату. Расселение участников. Регистрация на конкурс, получение фестивальной атрибутики и отчётных документов. Разметка сцены. Организационное собрание.

2 день Конкурсная программа. Круглые столы. Мастер-классы*. Гала-концерт. Награждение. Дискотека и анимационные программы для детей.

3 день Освобождение номеров до 12:00. Посадка с вещами. Обзорная экскурсия по Сочи и Олимпийскому парку. Окончание экскурсии — ж/д вокзал Сочи / аэропорт (расписание отправлений сообщается организатором за 3 дня до заезда с учётом графика отправления поездов). Трансфер в аэропорт для групп менее 30 человек — за дополнительную плату.

** Мастер-классы проводятся при наборе группы не менее 30 человек, за дополнительную плату.*

Контактная информация

Фестивальное движение "FestLife"

Оргкомитет +7 (927) 060 88 06

Эл. почта: info@festlife.ru

Официальный сайт: www.festlife.ru