ПОЛОЖЕНИЕ
Международный фестиваль-конкурс
«ФАКТОР УСПЕХА»
09–11 марта 2027 года
г. Сочи, ОК «Дагомыс»

У каждого свой фактор успеха! Для одних — это совершенствование мастерства и новые творческие достижения, для других — преодоление себя, раскрытие способностей и уверенность в собственных силах.

Международный фестиваль-конкурс «Фактор успеха» — это пространство, где творчество вдохновляет на развитие, помогает познавать себя, открывать новые горизонты и находить собственный способ самовыражения.

«Фактор успеха» объединяет детей и взрослых, начинающих исполнителей и опытных артистов, любительские и профессиональные коллективы. Здесь ценят не только исполнительское мастерство, но и индивидуальность, искренность, творческий поиск и стремление двигаться вперёд. Конкурс даёт возможность представить свои достижения, получить профессиональную оценку, обменяться опытом и найти новые источники вдохновения.

Фестиваль-конкурс пройдёт в концертном зале «Балканы» оздоровительного комплекса «Дагомыс» в Сочи. Профессиональная сцена, компетентное жюри, атмосфера творческого общения, новые знакомства и отдых на живописном Черноморском побережье сделают эти дни ярким и запоминающимся событием для участников и их наставников.

Цели конкурса

- Приобщение детей, молодёжи и взрослых к миру искусства, формирование интереса к различным видам творчества как важной составляющей культурного и личностного развития.
- Создание условий для раскрытия индивидуальных способностей, творческого самовыражения, совершенствования исполнительского мастерства и достижения новых результатов.
- Поддержка и развитие любительского и профессионального художественного творчества, поощрение творческой инициативы и стремления к самосовершенствованию.
- Сохранение и популяризация культурных традиций, знакомство с современными направлениями искусства и расширение творческого кругозора участников.
- Развитие международных и межрегиональных культурных связей, укрепление творческого сотрудничества и обмена опытом.

- Повышение значимости художественного образования и воспитания, поддержка педагогов, руководителей творческих коллективов и наставников.

Задачи конкурса

- Организация конкурсных выступлений различных жанров на профессиональной сцене в атмосфере творческой поддержки и уважения к каждому участнику.
- Обеспечение компетентной, независимой и объективной оценки выступлений с учётом жанровых особенностей, возрастных категорий и уровня исполнительского мастерства.
- Создание возможностей для демонстрации творческих достижений, приобретения сценического опыта, развития уверенности в себе и совершенствования исполнительских навыков.
- Стимулирование творческого поиска, развития художественного вкуса, воображения и индивидуального подхода к созданию сценических образов и творческих работ.
- Организация профессионального общения, круглых столов и обмена опытом между участниками, педагогами, руководителями коллективов и членами жюри.
- Поощрение достижений участников посредством вручения дипломов, наград, специальных призов и предоставления возможностей для участия в дальнейших творческих проектах.
- Создание комфортных условий для проведения конкурса, культурного общения и полноценного отдыха участников и сопровождающих лиц.

Организаторы

- Международное фестивальное движение «FestLife»
- Центр развития творчества и искусства «Продвижение»
- ООО «Наше будущее»

Участники

- Профессиональные и любительские творческие коллективы, отдельные исполнители. Возраст участников не ограничен.

Условия участия

- Конкурс проводится с 09 по 11 марта 2027 года.
- До 15 февраля 2027 года все участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку на эл. почту info@festlife.ru или оформленную на сайте festlife.ru. По истечении установленного времени оргкомитет конкурса не гарантирует предоставления услуги.
- Предоставление заявки на участие в конкурсе подтверждает согласие участника с условиями конкурса в соответствии с Положением.
- Заявка является зарегистрированной при внесении предоплаты согласно договору.

• В заявке должны быть указаны: фамилия и имя участника или название коллектива, возрастная категория в ансамбле, возраст солиста, репертуар, хронометраж исполняемой программы.
• Все иногородние участники (в том числе руководители, родители и сопровождающие) проживают в гостинице, предоставленной оргкомитетом. Не принимаются заявки от коллективов с самостоятельным размещением. Вход на мероприятие только по спискам на размещение, бейджам и браслетам.
• К заявке прилагается (Обязательное условие): список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, сопровождающего или др. лица. Без предоставления списка, наличие мест в гостинице не гарантируется.
• Детским и подростковым группам необходимо сопровождение родителей, или родственников/сопровождающих имеющих нотариальную доверенность от родителей.
• Заявки без проживания принимаются только от жителей г. Сочи с предоставлением копии документа о регистрации и полного списка группы с указанием: Ф.И.О. участника/ руководителя/ сопровождающего/ посетителя (количество посетителей и сопровождающих ограничено).
• Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, предоставляет отдельную заявку и согласовывает с оргкомитетом возможность участия в дополнительной номинации.
• Оргкомитет имеет право прекратить приём и регистрацию заявок досрочно, до установленного срока.

Важно! Участники конкурса «Фактор успеха» в номинации «хореография» могут принять участие в Международном хореографическом конкурсе «Танцевальная орбита», который состоится в те же даты в ОК «Дагомыс». Репертуар не должен повторяться. Положение конкурса на сайте festlife.ru или под запрос.

Номинации и возрастные группы

Вокальный жанр

- Эстрадный вокал (соло, ансамбль)
- Джазовый вокал (соло, ансамбль)
- Народный вокал (соло, ансамбль, хор)
- Академический вокал (соло, ансамбль, хор)

Возрастные категории: 3 - 6 лет, 7 - 8 лет, 9 - 11 лет, 12 - 14 лет, 15 - 20 лет, от 21 - 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа

Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13 - 17 лет, 18 - 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Танцевальный жанр

- Классический танец
- Народный танец
- Народно-стилизованный танец
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Спортивная хореография (художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров)
- Современная пластика
- Современный танец
- Танцевальное шоу
- Модерн
- Степ
- Восточные танцы
- Фламенко
- Уличный танец
- Бальный танец
- Историко-бытовой танец
- Театр танца

Возрастные категории: 3 - 6 лет, 7 - 9 лет, 8 - 9 лет, 10 - 12 лет, 13 - 15 лет, 16 - 20 лет, 21 - 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)

- Акробатика
- Атлетика
- Гимнастика
- Жонглирование
- Эквилибристика
- Икарские игры
- Иллюзион
- Клоунада
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика
- Шоу, в том числе световое
- Коллективная программа

Возрастные категории: до 9 лет, 10 - 12 лет, 13 - 15 лет, 16 - 20 лет, 21- 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Театральный жанр

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Балет
- Шоу
- Художественное слово

Возрастные категории: до 17 лет, 18 - 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.
Для художественного слова: до 7 лет, 8 - 9 лет, 10 - 12 лет, 13 - 15 лет, 16 - 20 лет, 21 - 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Театр мод (не менее 4 человек в группе)

Возрастные категории: 8 - 9 лет, 10 - 12 лет, 13 - 15 лет, 16 - 20 лет, 21 - 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Художественное творчество

- Изобразительное искусство
- Декоративно - прикладное творчество
- Фотография

Принимаются все виды и направления художественного творчества.
Возрастные категории: до 8 лет; 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 20 лет, 21 – 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная (коллективная работа).

Остальные номинации по согласованию с оргкомитетом!

Условия выступления

- Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограммы (минус). Для конкурсантов академического вокала и инструментального жанра возможно предоставление рояля - согласовывается с оргкомитетом.
- Участники всех жанров оцениваются по одному конкурсному номеру. Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

Вокальный жанр.

- Для солистов допускается прописанный или живой БЭК-вокал и НЕ допускается DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии).
- Для ансамблей не допускаются прописанный БЭК-вокал

Эстрадно - цирковой жанр – по одному конкурсному показу.

- Номинация «Соло», «Ансамбль» хронометраж до 4 минут;
- Номинация «Коллективное выступление» - групповое исполнение единым блоком программы, продолжительностью до 10 минут не более трёх композиций.

- Допускаются все виды и направления, кроме дрессуры, воздуха, огня, холодного оружия (острых предметов) и использования предметов и элементов, угрожающих жизни и здоровью участников и окружающих.
- Нежелательна демонстрация номеров, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

Театральный жанр.

- Показ мини-спектакля (отрывок из спектакля) продолжительностью до 10 минут.
- Возможен показ более продолжительного спектакля при согласовании с оргкомитетом и увеличенным коэффициентом оплаты за аккредитацию (см. финансовые условия).
- Выступление без использования штанкетного оборудования и сложных сборных декораций. Время на инсталляцию декораций ограничено до 10 мин.
- Для спектаклей обязательно наличие либретто (программка), для членов жюри на русском языке, в которой отражена информация: тематическая номинация, в которой представлен спектакль; название спектакля; автор сценария (Ф.И.О. полностью); режиссер-постановщик (Ф.И.О. полностью); действующие лица и исполнители (Ф.И. полностью); краткое содержание спектакля (отрывка).

Художественно-изобразительное и декоративно-прикладное творчество, фотография:

- Только очное участие в конкурсе.
- Тематика творческих работ - свободная. Количество – 1 – 2 работы.
- Для каждой из представленных работ участником готовится табличка с обязательным указанием названия работы, данных об авторе (фамилия, имя, возраст или дата рождения), полное название учебного учреждения, год обучения, ФИО руководителя.
- Работы должны быть оформлены в паспарту каждым участником самостоятельно для презентации в конкурсе (выставке).
- Изобразительное искусство: формат А4-А2.
- Изделия прикладного искусства (габариты одного изделия – не более 150 см для плоскостных и не более 50 см для объемных изделий) текстиль, инсталляционная экспозиция, керамика, ювелирные изделия.
- Размер фотографий 30х40 и 30х45 см.
- Все творческие работы могут быть выполнены в любой технике.

ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

- Фонограммы присылаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес mp3@festlife.ru Каждый файл должен содержать «название конкурса, название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы на конкурсе не принимаются.

- Количество необходимых микрофонов и тех.райдер указываются при подаче заявки. При превышении базового лимита площадки предоставление дополнительных микрофонов возможно за отдельную плату. Оргкомитет заранее уведомляет участника о стоимости и условиях доплаты.
- При превышении допустимого времени, жюри *имеет право* остановить выступление.
- Программа конкурса составляется с учётом хронометража, указанного в заявке. Хронометраж фонограмм должен соответствовать заявленному. После составления программы конкурса хронометраж изменить нельзя. Программа составляется за 10 рабочих дней до начала проекта.
- Порядок конкурсных номеров формируется после окончания приёма заявок. Разметка сцены и проба звука осуществляется по дополнительному расписанию.
- Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной группы, порядок выступления и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.
- Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.
- Организаторы имеют право использовать фото, видео и аудио материалы с конкурса по своему усмотрению.
- Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ выход на сцену в очках со стеклянными линзами, использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а также порошков (в т.ч. канифоль), иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

Состав жюри

Жюри конкурса формируются из специалистов культуры и искусства, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, актёров,

певцов, хореографов и танцоров, театральных деятелей, модельеров, представителей СМИ, продюсеров и др.

Критерии оценки

- Техника исполнения
- Композиционное построение номера, его целостность
- Соответствие репертуара возрастной категории исполнителя и заявленной номинации
- Музыкальная и вокальная трактовка произведения
- Сценическое воплощение /пластика, костюм, реквизит, культура исполнения, артистизм, раскрытие образа
- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.

Подведение итогов и награждение

- Конкурс проводится по квалификационной (не соревновательной) системе оценивания. Экспертный совет (жюри) определяет уровень выступления конкурсанта не в сравнении с другими участниками, а индивидуально — на основе соответствия критериям.
- Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2, 3 степени, дипломанта 1, 2, 3 степени и участника. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.
- Награждаются руководители, педагоги, балетмейстеры, концертмейстеры.
- Присуждаются специальные призы и награды, вручаются подарки.
- По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают сертификаты и специальные призы. Победители конкурса приглашаются на Международные конкурсы и фестивали в России и других странах.
- Жюри оценивают участников по 10 бальной системе в формате закрытого голосования, в соответствии с критериями конкурса. Общее количество баллов суммируется и выводится средний балл, на основании которого конкурсанту присваивается звание и степень.
- Комиссия жюри определяет обладателей Гран-При и специальных призов коллегиально.
- Оценочные листы и протокол жюри, являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Компетенция и профессионализм жюри не оспариваются. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Все комментарии от жюри можно получить только во время «круглого стола» с руководителями конкурсантов в соответствии с программой конкурса.

- Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.
- Конкурсная программа и Церемония награждения будет транслироваться ONLINE, по средствам интернет ресурсов (при условии качественного интернет сигнала).
- Итоги конкурса размещаются на сайте festlife.ru в течение трёх рабочих дней с момента оглашения результатов. Перейти на страницу итогов можно по специальному QR коду, размещенному на бланке диплома конкурсанта.

Проживание и условия размещения

Все участники, не проживающие и не имеющие регистрацию в г. Сочи, размещаются в ОК «Дагомыс», ул. Ленинградская, 7.

Оздоровительный комплекс «Дагомыс» относится к Управлению делами Президента Российской Федерации. Это один из крупнейших курортных комплексов на Черноморском побережье, сочетающий природную красоту с развитой инфраструктурой для отдыха, оздоровления и проведения мероприятий.

Дополнительные услуги комплекса включают парковку, Wi-Fi, услуги прачечной и химчистки, аренду спортивного инвентаря, детскую игровую площадку, банный комплекс, спортивный и тренажёрный залы, рестораны, бары и кафе, а также разнообразные оздоровительные процедуры и массажные кабинеты. На территории комплекса расположены три открытых бассейна с подогреваемой морской водой и один крытый бассейн. Все это создает комфортные условия для отдыха и оздоровления гостей всех возрастов.

Оздоровительный комплекс «Дагомыс» предлагает гостям размещение в комфортабельных номерах. Размещение **по 3 человека в номере**: две односпальные кровати/большая двуспальная кровать (для семейных групп) + дополнительное место (раскладное кресло-кровать (ширина – 0,9 м)). Размещение в одно-, 2х и 4х местных номерах под запрос, при наличии мест и за доп. плату. В номерах есть всё необходимое: телевизор, кондиционер, холодильник, ванные принадлежности, косметический набор. Выбор вида (на море или горы) не предоставляется, распределение осуществляется службами размещения ОК «Дагомыс».

Питание в ресторане комплекса: 3-х разовое по системе «шведский стол» с широким ассортиментом закусок, блюд из мяса, птицы, рыбы, свежих овощей и фруктов, десертов.

Конкурсная площадка

Концертный зал "Балканы" находится на территории ОК «Дагомыс» является востребованной концертной и деловой площадкой города Сочи. Здесь проходят концерты с участием звезд эстрады, театральные постановки, фестивали, конференции и деловые мероприятия.

Профессиональное техническое оснащение дополняет стильный интерьер концертного зала. Великолепная акустика, хороший обзор, продуманная организация пространства, комфортные зрительские кресла усиливают впечатление от мероприятий.

- Вместимость зрительного зала: 852 места
- Размер сцены: 14м х 8м

Внимание! Проход за задником сцены отсутствует, переход из кулисы в кулису, возможен только через сцену или зрительный зал

К залу примыкают туалетные и гримёрные комнаты. Имеется как внешний вход/выход с территории, так и внутренний из холла отеля.

Финансовые условия

«С проживанием»

Организационный взнос **(российские рубли/чел)** **3 дня/2 ночи**	**2-х местное** **+ 1 доп.место** **размещение** **(3 чел. в номере)**
Проживание + 3х разовое, питание шведский стол, трансфер вокзал жд Сочи (встреча – гостиница-отъезд); обзорная экскурсия Сочи + Олимпийский парк, пользование закрытыми и открытыми бассейнами (в период их работы); собственный пляж; концертный зал «Балканы» на территории комплекса, дискотека для участников, организационно-информационная деятельность, пропуск на мероприятие (бейдж/браслет) *- организационный взнос — это стоимость комплексной услуги, которая распределяется в равной степени для всех участников мероприятия (участник, руководитель, родитель, сопровождающий). Извлечь из организационного взноса стоимость питания, проживания, транспортного обслуживания и т.д. – невозможно.*	**18490 руб.**

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

3000 руб. – соло, дуэт; **6000 руб.** – ансамбль;

- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; награды, призы.

Акция «15+1» при группе 16 чел. руководитель за счет организатора, при группе 32 чел. - два человека за счет организатора и т.д.

! Обращаем Ваше внимание с 1 января 2025 года курортный сбор преобразован в туристический налог. Стоимость налога включена в сумму Организационного взноса «с проживанием».

«Без проживания»: для участников, проживающих в **г.Сочи:**

Организационный взнос:

300 руб. с каждого участника

- организационно-информационная деятельность

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

5000 руб. – соло; дуэт, **10000 руб.** – ансамбль

- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; награды, призы.

* Коэффициент Аккредитации для участников при превышении допустимого времени: от 2

Дополнительные условия

- Расчетный час 12:00: Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов. Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; гарантированное раннее расселение до 14:00 в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.

- Информация по проживанию, питанию, экскурсионному и транспортному обслуживанию принимаются не позднее 14 дней до начала мероприятия. В связи с тем, что мероприятие формируется, как «групповой заезд», при аннуляции и в случае поздних изменений, индивидуальная компенсация и перерасчет не гарантируются, решение остаётся за контрагентом (отель, транспортная компания и т.д.).

- Заселение в гостиницу несовершеннолетних граждан, не достигших 18-летнего возраста, осуществляется на основании документов, удостоверяющих личность находящихся вместе с ними родителей (усыновителей, опекунов). Сопровождающим лицам обязательно иметь при себе: свой общегражданский паспорт; документ ребенка и копию (свидетельство о рождении либо паспорт); доверенность в свободной письменной форме от родителей на сопровождение, с возложением ответственности за жизнь и здоровье, и разрешением заселения в гостиницу, с указанием паспортных данных родителя/родителей; копию паспорта родителя/родителей, чьи данные указаны в доверенности.

- При заселении в гостиницу детям и подросткам до 18 лет необходимо иметь при себе полис ОМС, справку об эпидокружении, свидетельствующая что за последние

21 день инфекционных заболеваний не зафиксировано (выдается в поликлинике по месту жительства).

- При желании руководителей групп/сопровождающих/семейных пар проживать в одно- и двухместных в номерах необходимо указать это в заявке, производится за доп.плату при наличии мест.

- Участники могут продлить проживание до/после конкурса на любое кол-во суток (под запрос при наличии мест). Стоимость уточняется при заполнении заявки (обращаться в оргкомитет).

- Дополнительное питание (завтрак в день заезда, обед или ужин в день выезда) можно заказать в оргкомитете заранее. Стоимость уточняйте при заполнении заявки.

- В день приезда завтрак не предоставляется; в случае позднего прибытия групп в день заезда опоздание на обед или ужин (по графику работы ресторана) не компенсируется. Сухпайки не выдаются.

- Трансферы в/из аэропорта Сочи, для групп менее 15 чел за доп.плату. стоимость можно уточнить у оргкомитета.

- Рекомендуемая жд станция для встречи групп – жд вокзал Сочи.

- Трансфер (вокзал ж/д– гостиница – вокзал ж/д), при группе менее 8 чел. - оплачивается дополнительно.

- Индивидуальные экскурсионные программы: в свободные дни и время от выступлений для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете конкурса заранее или при подаче заявки, за доп.плату. Список возможных экскурсий запрашивайте при подаче заявки на конкурс.

- Проезд до города проведения проекта и обратно – за счет участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

Организационные моменты

- Оргкомитет по всем вопросам взаимодействует только с руководителем участника/коллектива или ответственным лицом. Родители по всем вопросам могут обращаться только через своего руководителя.

- На регистрации участников конкурса присутствует только руководитель или представитель, владеющий информацией о программе выступления. При себе иметь паспорт, паспортные данные плательщика.

- Руководитель (старший группы) несет ответственность за порчу имущества его подопечными или их сопровождающими: на конкурсной площадке, в местах размещения и проживания, в транспорте, предоставляемом оргкомитетом. Материальный ущерб компенсируется напрямую контрагенту.

- Положение не является публичной офертой. В случае непредвиденной ситуации, организатор имеет право производить замену конкурсной площадки, а также

производить замену места проживания, на равнозначные условия. В случае ухудшения условий размещения, предлагаются альтернативные варианты или изменение стоимости организационного взноса.

- Руководитель (ответственное лицо, с которым заключается договор на участие) обязан подробно изучить положение и договор. Донести все условия участия в мероприятии до конкурсантов, родителей и сопровождающих лиц своей группы, в том числе условия проживания, питания, транспортного и экскурсионного обслуживания.

- Организатор не несёт ответственность за жизнь и здоровье участников и гостей конкурса.

Условия дисквалификации

По решению Оргкомитета и Экспертного совета (жюри) к участникам и коллективам может быть применена мера полной или частичной дисквалификации. Данное решение принимается в следующих случаях:

- Нарушение пропускного режима: попытка несанкционированного доступа в концертный зал, за кулисы или в административные зоны без официального пропуска, а также подделка, передача или неправомерное использование контрольных браслетов и бейджей лицами, сопровождающими участника (коллектив), влечет за собой дисквалификацию данного участника (коллектива).

- Нарушение регламента проведения мероприятия: несоблюдение утвержденного тайминга конкурсной программы и общего расписания без уважительной причины, и предварительного согласования с Оргкомитетом, а также любые действия, повлекшие за собой срыв организационного процесса или задержку программы.

- Нарушение норм поведения и этики: грубое, неуважительное отношение или проявление агрессии в адрес Оргкомитета, членов жюри, технических служб и других участников конкурса. Дисквалификация по данному основанию влечет за собой аннулирование результатов, отмену вручения наград и удержание 100% стоимости оплаченной аккредитации.

- Попытка воздействия на результаты судейства: любое прямое или косвенное психологическое давление на членов жюри или Оргкомитет до, во время или после проведения мероприятия (включая уговоры, угрозы, попытки подкупа). Подобные действия, направленные на искажение объективности судейства, наказываются снижением баллов либо полной дисквалификацией с аннулированием всех ранее полученных результатов, отзывом дипломов, удержанием 100% стоимости аккредитации и последующим недопуском к проектам Оргкомитета.

Предварительная программа

1 день 08:00–12:00 — рекомендуемое время прибытия групп на ж/д вокзал Сочи. Встреча с трансферным гидом. Бесплатный трансфер от ж/д вокзала Сочи в гостиницу (расписание отправлений сообщается организатором за 3 дня до заезда; возможно ожидание прибытия других групп). Трансфер из аэропорта для групп менее 15 человек — за дополнительную плату. Расселение участников. Регистрация на конкурс, получение фестивальной атрибутики и отчётных документов. Проба звука и разметка сцены. Организационное собрание.

2 день Конкурсная программа. Круглые столы. Мастер-классы*. Гала-концерт. Награждение. Дискотека и анимационные программы для детей.

3 день Освобождение номеров до 12:00. Посадка с вещами. Обзорная экскурсия по Сочи и Олимпийскому парку. Окончание экскурсии — ж/д вокзал Сочи / аэропорт (расписание отправлений сообщается организатором за 3 дня до заезда с учётом графика отправления поездов). Трансфер в аэропорт для групп менее 30 человек — за дополнительную плату.

** Мастер-классы проводятся при наборе группы не менее 30 человек, за дополнительную плату.*

Контактная информация

Фестивальное движение "FestLife"

Оргкомитет +7 (927) 060 88 06

Эл. почта: info@festlife.ru

Официальный сайт: www.festlife.ru